

| | | |
|---|--|--|
| <p>«Рассмотрено» Руководитель М.О. <i>Нез</i> В.В. Пиркопен Протокол № <i>1</i> от <i>«31» 08 2023</i> г.</p> | <p>«Согласовано» Заместитель директора школы по УР ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска <i>Пол</i> И.С. Подоскова <i>«31» 08 2023</i> г.</p> | <p>«Утверждено» Директор ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска И.В. Анучин Приказ № <i>31</i> <i>«31»</i></p> |
|---|--|--|



Рабочая программа внеурочной деятельности

«Веселая игрушка»

(наименование учебного предмета/курса)

для обучающихся с умеренной умственной отсталостью, 7 «И» класс

на 2023-2024 уч. год

(срок реализации программы)

Программу составила: Ястребцева О.А.

(Ф.И.О. учителя)

Иркутск

2023 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по социальному направлению «Веселая игрушка» разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 2) государственного общеобразовательного казенного учреждения Иркутской области "Специальная (коррекционная) школа №4 г. Иркутска"

Цель: Создание условий для всестороннего развития и актуализации творческих способностей.

Задачи:

- Расширить представления детей о видах декоративно-прикладного искусства;
- формирование умения использовать разнообразные материалы и инструменты в процессе работы ;
- формировать умения и навыки работы с различными материалами;
- развитие мелкой моторики, сенсорного восприятия, глазомера, логического мышления;
- развитие цветового восприятия;
- развитие творческой активности;
- формирование умения взаимодействовать с взрослым, сверстниками в творческой деятельности.

Данная рабочая программа направлена на приобщение детей к миру прекрасного, развитие активного интереса к декоративно-прикладному искусству. Возрастные и психологические особенности детей позволяют ставить перед ними посильно сложные задачи. Обучение техническим навыкам и умениям направлено на использование различных приемов с учетом выразительных свойств материалов, особенностей изготавливаемого образа при освоении простых техник работы с нитью. Развивая у детей творческие способности изобразительной деятельности, необходимо помнить, что творчество не знает ограничений ни в материале, ни в инструментах, ни в технике. Необходимо уделять особое внимание развитию у детей цветового восприятия, которое очень важно для передачи красоты окружающего мира. На занятиях учащиеся будут учиться бережному отношению к материалам, осваивать способы сотрудничества и взаимодействия при выполнении коллективных работ.

Рабочая программа по общекультурному направлению внеурочной деятельности «Веселая игрушка» разработана на основе программно-методического материала по кружковой деятельности для детей с умеренной, тяжелой умственной отсталостью, ТМНР.

2. Общая характеристика кружка

Содержание рабочей программы представлено различными видами техник работы с нитью, работы с проволокой, бумагой, тканью, картоном, фоамираном доступных детям с нарушениями развития. Программа построена с учетом принципа «от простого к сложному»: сначала обучающиеся осваивают несложные по способу выполнения техники, постепенно переходят к более сложным видам работ. Основная часть времени на занятиях отводится на выполнение действий, лежащих в основе той или иной техники. Использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения. Техники подобраны таким образом, чтобы ребенок с ТМНР, в том числе с опорно-двигательными нарушениями, имел возможность действовать максимально самостоятельно.

Занятия включают в себя организационную и практическую части. Организационная часть должна обеспечить наличие всех необходимых для работы материалов, инструментов и организации рабочего места. Практическая часть занимает большую часть времени и является центральной частью занятия. Обучающиеся выполняют работу в определенной технике, результатом, которых становится продукт творческой деятельности. Во многом результат работы ребенка зависит от его заинтересованности, поэтому на занятии важно активизировать обучающихся, побудить его к деятельности при помощи дополнительных стимулов.

Применяемые средства, инструменты и расходные материалы:

Варежки, перчатки- одиночки, шары, нитки ирис, пряжа, клей ПВА, пластилин, клей карандаш, ножницы, фоамиран, картон белый, картон цветной, бумага цветная, бумага, проволока; салфетки; кисти; клеёнка;

3. Описание места кружка в учебном плане

| Класс | Кол-во часов в неделю | Кол-во учебных недель | Итого часов в год |
|-------|-----------------------|-----------------------|-------------------|
| 7 и | 2 | 34 | 68 |

| | Название раздела | Кол-во часов |
|---|----------------------------------|--------------|
| 1 | «Бумага. Природный материал.» | 16 |
| 2 | «Пряжа. Папье маше.» | 16 |
| 3 | «Бросовый материал. Аппликация.» | 20 |
| 4 | «Пластлин. Фольга.» | 16 |
| | Итого: | 68 |

Количество часов по четвертям

| | |
|------------|-------|
| 1 четверть | 16 ч. |
| 2 четверть | 16ч. |
| 3 четверть | 20ч. |
| 4 четверть | 16ч. |

4.Личностные и предметные результаты

Возможные **предметные результаты** освоения рабочей программы включают следующие умения:

- сматывать в клубочки, клеить нити;
- Формировать фигурки из проволоки;
- выполнять различные узелки;
- использовать различные материалы для работы в разных техниках работы с нитью и проволокой и другими материалами;

- повышение интереса к собственной деятельности и деятельности друг друга.

Возможные **личностные результаты** освоения рабочей программы включают:

- получение результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
- развитие зрительного и тактильного восприятия;
- приобретение опыта эмоционально-чувственного восприятия цвета;
- приобретение опыта взаимодействия друг с другом и с педагогом.

5. Содержание кружка

Каждое занятие включает теоретическую часть и практическое выполнение задания.

Теоретические сведения – это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления.

Практические работы включают изготовление, оформление работ, отчет о проделанной работе.

Отчет о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала.

Каждое занятие включает мотивацию, художественное слово, пальчиковую гимнастику, физминутку.

Во время выполнения работ для снятия излишней возбудимости детей, создания непринужденной и творческой атмосферы используются аудиозаписи звуков живой природы и музыки, а также элементы сказкотерапии. В результате у детей происходит выравнивание психомоторных процессов, изменение их поведения, улучшение личных взаимоотношений. Ведь всем известно, что музыка и сказка влияет на эмоциональное состояние и настроение ребенка.

Программа кружка предусматривает участие в конкурсах и выставках. Это является стимулирующим элементом, необходимым в процессе обучения

Применяемые средства, инструменты и расходные материалы:

Варежки, перчатки- одиночки, шары, нитки ирис, пряжа, клей ПВА, пластилин, клей карандаш, ножницы, фоамиран, картон белый, картон цветной, бумага цветная, бумага, проволока; салфетки; кисти; клеёнка;

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

| № | Изучаемый раздел, тема урока | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|--------------------------------------|------------------------------|--------------|---|
| «Бумага. Природный материал.» | | | |
| I четверть - 16 часов | | | |
| 1 | «Грибочек» | 2 | Объемная осенняя поделка- аппликация, грибочек в травке и листиках. |
| 2 | «Гармошка» | 2 | Игрушка-зверек. Игрушка из бумаги, путем сгибания в гармошку. |
| 3 | «Листики» | 2 | Создаем осенние листья в технике оригами. Путем сгибания и склеивания нескольких бумажных модулей. |
| 4 | «Бабочка» | 2 | Используем листья различных деревьев, пластилин, нитки, проволоку, клей. |
| 5 | «Ежик» | 2 | Аппликация. Используем различные материалы, веточки, листья, семена подсолнуха. |
| 6 | «Композиция из семян» | 2 | Семена тыквы, подсолнуха, арбуза, травинки, веточки, приклеиваем на картон, оформляем в виде панно. |
| 7 | «Кормушка | 2 | Из пластиковой бутылки вырезаем кормушку и украшаем ее . |

| | | | |
|------------------------------|------------------------|---|--|
| | для птиц» | | |
| 8 | «Кормушка для птиц» | 2 | Из пластиковой бутылки вырезаем кормушку и украшаем ее . |
| «Пряжа. Папье маше.» | | | |
| II четверть –16 часов | | | |
| 9 | « Моя чашка » | 2 | Папье маше формируем чашку. Раскрашиваем ее. |
| 10 | « Моя чашка » | 2 | Продолжаем работу. |
| 11 | «Паучок» | 2 | Паучок из фольги, раскрашиваем. Мять, комкать, скатывать фольгу, формировать паучков. |
| 12 | «Улитка» | 2 | Делаем , путем наматывания на шаблон разноцветных ниток. |
| 13 | « Звездочка» | 2 | Проволоку обматываем нитками сгибаем в форму звезды и прикрепляем петельку. Получается елочная игрушка. |
| 14 | «Звездочка» | 2 | Продолжаем работу над игрушкой. |
| 15 | «Маска» | 2 | Маска карнавальная из картона, украшена пайетками, бисером, бусинами, фольгой, блестками для декора, тканью, искусственной кожей и т. д. |

| | | | |
|---|-------------------|---|--|
| 16 | «Маска» | 1 | Маска карнавальная из картона, украшена пайетками, бисером, бусинами, фольгой, блестками для декора, тканью, искусственной кожей и т. д. |
| «Бросовый материал. Аппликация.» III четверть – 20 часов | | | |
| 17 | «Снеговик» | 1 | Из носочков одиночек, набиваем и закрепляем нитками приклеиваем глазки. |
| 18 | «Снеговик» | 1 | Из носочков одиночек, набиваем и закрепляем нитками приклеиваем глазки. |
| 19 | Рамка для картины | 2 | Изготовление рамки для картины путем наматывания ниток разного цвета на картон. |
| 20 | Рамка для картины | 2 | Изготовление рамки для картины путем наматывания ниток разного цвета на картон. |
| 21 | «Звезда» | 2 | Аппликация в виде звезды, выкладываем спичками на клей. На бумаге. Раскрашиваем. Открытка папе. |
| 22 | «Звезда» | 2 | Аппликация в виде звезды, выкладываем спичками на клей. На бумаге. Раскрашиваем. Открытка папе. |
| 23 | «Весенний букет» | 2 | Цветы из фольги, раскрашиваем. Мять, комкать, скатывать фольгу, формировать цветочки, стебли. |
| 24 | «Весенний | 2 | Цветы из фольги, раскрашиваем. Мять, комкать, скатывать фольгу, формировать цветочки, |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | букет» | | стебли. |
| 25 | «Цветы» | 2 | Объемная открытка для мамы. |
| 26 | «Ветка мимозы» | 2 | Из помпонов цветы, веточки обматываем ниткой и собираем картину, наклеиваем на картон. |
| 27 | Картина «Весна» | 2 | Лоскутки ткани разного цвета наклеиваем на рисунок на картон. |
| «Пластлин. Фольга» IV четверть – 16 часов | | | |
| 27 | «Ветка мимозы» | 2 | Из помпонов цветы, веточки обматываем ниткой и собираем картину, наклеиваем на картон. |
| 28 | «Ежик» | 2 | Из пластилина формируем ежика, вместо иголок у него кофейные зерна. |
| 29 | «Ежик» | 2 | Из пластилина формируем ежика, вместо иголок у него кофейные зерна. |
| 29 | «Ежик» | 2 | Из пластилина формируем ежика, вместо иголок у него кофейные зерна. |
| 30 | «Солнышко» | 2 | Делаем из помпона солнышко. |
| 31 | «Голубь» | 1 | Из белого картона делаем шаблон руки, вырезаем, приклеиваем на палочку и делаем из |

| | | | |
|----|------------------|---|--|
| | мира» | | цветной бумаги георгиевскую ленточку. |
| 32 | «Голубь мира» | 2 | Из белого картона делаем шаблон руки, вырезаем, приклеиваем на палочку и делаем из цветной бумаги георгиевскую ленточку. |
| 33 | «Лето» | 3 | Аппликация. Цветочки из фольги, раскрашиваем. Мять, комкать, скатывать фольгу, формировать цветочки приклеивать на картон. |
| 34 | «Лето» | 1 | Аппликация. Цветочки из фольги, раскрашиваем. Мять, комкать, скатывать фольгу, формировать цветочки приклеивать на картон. |

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду» Н.Ф Тарловская ; Л.А Топоркова; Москва «Просвещение» «Владос» 1994;
10. ФГОС ОВЗ «Изобразительное искусство» М.Ю Рау; М.А.Зыкова; Москва «Просвещение» 2018
2. «Дарите людям красоту» Г.Федотов; Москва «Просвещение» 1985;
3. «Забавные поделки» С.Ф Тарасенко; Москва «Просвещение» 1992;
4. «Аппликация» М.А Гусакова; Москва «Просвещение» 1987;
5. «Знай и умей» Л. Аранович; Москва « Детская литература»
6. «Путешествие в антресолию или чудесное превращение перчаток в...» Т.Баева, Г.Глухов; Москва «Авангард» 1990;
7. ФГОС ОВЗ Технология « Ручной труд 3 класс» Л.А Кузнецова Москва «Просвещение» 2017;
8. ФГОС ОВЗ Технология « Ручной труд 4 класс» Л.А Кузнецова Москва «Просвещение» 2017;
9. ФГОС ОВЗ Технология « Ручной труд 2 класс» Л.А Кузнецова Москва «Просвещение» 2018;

«Согласовано»
Заместитель директора по ВР
Волошин В.В. _____

Лист коррекции для кружка «Веселая игрушка» 7и класс

| № п/п | Тема урока | Дата | | Причина |
|-------|------------|------|------|---------|
| | | План | Факт | |
| | | | | |